واقعال

بیان فرموده حضرت مرزا علام احمد فاریانی وافعار

بيان فوودكا . حضرت مرزا علام احرفاديا في بانى سسلسله احديب



مرراهم مرتبه مرراهم مراهم مرراهم مرراهم مرراهم مراهم مرراهم مراهم مرراهم مرراهم

تبك اعال بوشيره طور بريجالاؤ

" تذكرة الاولياء بيسب كم ايك شخص جابتنا مقاكه وه لوگول كى نظر میں بڑا قابل اعتماد سنے اور لوگ اسے نمازی اور روزہ دار اور بڑا یا کباز کیس اور اسی نیت سے وہ نماز لوگوں کے سامنے پڑھنا اور نیکی کے کام کرنا تھا مگروہ میں گی میں جا ا اور جدهراس کا گزریا مقا لوگ اسے کہتے تھے کہ یہ دیجھو کہ پہنتنس طاریا کارسے اورلینے آپ کو لوگوں میں نیک مشہور کرنا جا ہتاہے ۔ بھر آخر کار اس کے دل میں ایک دان خیال آیا کہ میں کیوں اپنی عاقبت کو برباد کرتا ہوں خدا جائے کس دن مرجاؤں کا کیوں اس لعنت کو استے ملے تیار کورہاہوں یں سے خدا کی مناز ایک دفعہ بھی نریدصی ۔ اس نے صاف دل ہوکراؤت صدق وصفا اورسیے دل سے توب کی اور اس وفت سے بیت کرلی کم میں سارے نیک اعمال لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ کیا کروں گا اور می كسى كے سامنے نہ كروں كا ۔ جنائج اس نے الساكنا شروع كرديا اور الله المراج

ملت لفظ محرم مولانالیم میفی صاحب ویل لتعلیم مخرک جدید و ایدبیر ما منام بخرک جدید رلود

عزیزم مکرم مرزا خلبل احد قرسماد سے سلسلہ کے ایک ذبین توجوان بیس اللہ نظائی نے انہیں اپنے فضل وکرم سے تالیف و نصنیف کا خاص ملکہ عطا قرایا ہے ۔ اور وہ ابنے اسس ملکہ کومیحے خطوط پر کام بیں لاکرسلسلہ کی تابل تد خدمات مرانجام دے دسیے ہیں۔

دیرنظر کتابچ بین مکرم قمت وصاحب نے حضرت بانی سلسله عالباری بی کے دوحانی خزائن بین سے واقعات جمع کرکے احباب کی خدمت بین بیش کیے بین ۔ ہمادی خواہش ہے کہ یہ کتابچہ ہراحدی تک بہنچ اور مکرم فمر صاحب اس سلسله کوجادی رکھیں ۔ اللہ تعالی انہیں بیش از بیش توفیق عطافر طئے اور مان کی اسس خدمت کو اپنے فضلوں سے فیول فرائے ۔ المین

ن نسسيم سيقي المراه

كيونكروه لوگ عيش وعشرت ميں يوكر خداكو كھول كئے ہوتے ہي وَ ثِلْكَ الْا يَامَ لَدُو لَهَا بَيْنَ النَّاسِ (سورة المُلَّا: ١١١١) اوريدون ليه بين كريم النين لوكول محددميان توبت بون بيرات رين ين - سوامسى مشیخ زادید کوخیال آیا که یه ایک معولی خاندان کا آومی سے - کمان سے الیما صاحب توارق ہوگیا کہ لوگ اس کی طرف حیکے ہی اور ہماری طرف نہیں آتے۔ یہ باتیں خدا تعالیٰ نے حصرت بایزید یو طاہرکیوں تو امنوں نے ایک قصر کے رنگ میں یہ بیان شروع کیا کہ ایک جگمیس میں رات کے وقت ایک لیمب میں یا نیسے ملا ہوائیل مل رہا تفاییل اوریانی میں بحث ہوئی۔ یانی نے تیل کو کہا کہ تو کثیف اور گندہ سے اور باوجود کمافت کے میرے اوپر آتا ہے ہی ایک مصفایر ہوں اور طہارت کیلئے استعمال کیاجا تا ہوں۔ لیکن ٹیجے ہوں۔ اس کا باعث کیا ہے ہ تیل نے کہا کہ صبی فدر صعوبتیں ہیں نے کھینچی ہیں۔ توسنے وہ کہاں جیسلی ہیں ۔ جس کے باعث یہ بلندی شجھے تصیب ہوتی - ایک زمانه تفا . جب میں بویا گیا زمین میں مفنی رہا ۔خاکسار ہوا تھے خدا کے ادادہ سے براحا برصنے نہایا کر کاما گیا ۔ بھرطرح طرح کی مشقوں کے بعدصاف کیا گیا کو ابو میں پیسا گیا ۔ بھرتیل بنا اور آگ سگان گئی کیا ان مصائب کے بعد مجی ہی بلندی حاصل نہ کرتا ؟ یہ ایک مثال سے کرایل اللہ مصائب کے بعد ورجات یا تے ہیں " (ملفوظات جلداول صر ۲۹-۲۹)

یہ پاک تبدیلی اس بی بھرگئی۔ مذصرف زبان تک ہی محدود دہی۔ بھر اس کے بعد مکھا ہے کہ اس نے اپنے آپ کو بظاہر ایسا بنا ہیا۔ کہ تارک صوم وصلوف ہے اور گندہ اور خراب آدی ہے مگرا ندرونی طور پر بخر من محد مرجا یا اور جد حراسکا پر پوسٹیدہ اور نیک اعمال بجالا ای تھا۔ بھر وہ جد حرجا یا اور جد حراسکا گرر بوتا تھا لوگ اور لوک اسے کہتے تھے کہ دیکھویہ شخص بڑا نیک اور پارساہے یہ خدا کا بیارا اور اس کا برگزیدہ ہے۔

عرض اس سے برہے کہ قبولیت اصل بین اسمان سے ادل ہوتی ہے اولیام اور نیک لوگوں کا یہی مال ہوتاہے کہ وہ اپنے اعمال کو پوشیدہ دکھا کرستے ہیں وہ اپنے صدق وصفا کو دو سروں پر ظاہر کرنا عیب جانتے ہیں ۔ ہال بعض ضروری امور کوجن کی اجازت نفرلیعت سے دی ہے یا دو سرول کو تعلیم سے لیے اظہار بھی کیا کرتے ہیں ۔ " مفوظات جلد پیم صدایا ۔ ۲۵۰)

مضائب وشدائر

" ایک میلس پی بایزید وعظ فرار ب سففه و دان ایک مشارخ زاده میمی نظا جو ایک لمبا سلسلم د کمتنا نظا اس کو آپ سے اندو نی بخص نظا و ایک لمبا سلسلم د کمتنا نظا اس کو آپ سے اندو نی بغض نظا و النه تفائل کا یہ خاصہ ہے کہ پرانے خاندا توں کوچیود کرکسی اور کوسلے بنتا ہے ۔ جیسے بنی امرائیل کوچیود کربنی اسملی کولے با

چاہتا ہے ہیں نے اس کے متعلق ایک حکایت پڑھی ہے کہ

ایک بزرگ نے کسی کی دعوت کی اور اپنی طرف سے مہمان نوازی
کا پورا اہتمام کیا اور حتی اوا کیا ۔ جب وہ کھاٹا کھا چکے تو بزرگ نے
کہا کہ ہیں آپ کے لاگن خدمت نہیں کر سکا۔ مہمان نے کہاآپ نے
مجہ پر کوئی احسان نہیں کیا بلکہ ہیں نے احسان کیا ہے کیونکہ جس وقت
تم مصروف سے میں تہماری اطاک کو آگ لگا ویٹا تو کیا ہوتا "
(ملفوظات جلد اق ل مدول)

تدن رج

"مجع ایک نقل یاد آئی ہے کہ ایک بزرگ کی کسی دنیا دار نے دعوت کی جب وہ بزرگ کھاٹا کھانے کے لیے نشریف لے گئے تو اس متنکر دنیا دار نے اپنے نوکر کو کہا کہ قلال تھال لانا جوہم پہلے جے میں لائے سنے اور بھر کہا دو سرا تھال بھی لانا جو ہم دو سرے جی میں لائے سنے اور بھر کہا کہ نیسرے جی والا بھی لیتے آٹا۔ اس بزدگ نے فرایا کہ تو تو بہت ہی قابل رحم ہے ان تینوں فقروں میں تونے اپنے میں ہی جوں کا سنیانا س کردیا۔ تیرا مطلب اس سے صرف این مناکہ تو اس امر کا اظہار کو سے کہ تو نے تین جی بی اس سے مرف یہ شفا کہ تو اس امر کا اظہار کو سے کہ تربان کو سنبھال کو رکھا جائے اور بین کو اس ایک اور بینی کو سنبھال کو رکھا جائے اور بینی کے دوران کو سنبھال کو رکھا جائے اور بینی

في كالرضائع نهيس بونا

" مجھے یاد آیا تذکرہ الاولیاء پس بیسنے پڑھا تھا۔ کہ ایک آتشی پرست بڑھا تو سے برس کی غرکا تھا۔ اتفاقاً یادش کی جھڑی جو لگ گئی تو وہ اس جھڑمی ہیں کو سطے پرچڑ اول کیلئے دانے ڈال رہا تھا۔
کسی بزرگ نے پاس سے کہا کہ ارسے بڑھے تو کیا کرتا ہے۔ اس نے بواب دیا کہ بھائی چھ سات روز متواتز بارٹس ہوتی رہی چڑاوں کو دانہ ڈالنا مول۔ اس نے کہا کہ تو عبت حرکت کرتا ہے تو کا فرہے بچھ دانہ ڈالنا مول۔ اس نے کہا کہ تو عبت حرکت کرتا ہے تو کا فرہے بچھے اس کا اجر منرود ملے گا۔ اجر کہاں ، بورسطے نے جواب دیا مجھے اس کا اجر منرود ملے گا۔

بزرگ صاف فراتے ہیں کہ بیں جے کو گیا تو دورسے کیا دیکھاہوں کہ وہی بڑھا طواف کو رہا ہے۔ اس کو دیکھ کر نجھے تعجب ہوا اورجب بیں آگے بڑھا تو بہلے وہی بولا کہ میرا دلتے ڈالنا منا لئے گیا یاان کا عوض طاب اب خیال کرنا چاہئے کہ الندتنا لیانے ایک کا فری نیکی کا اجر منا لئے کروبگا "کا اجر منا لئے کروبگا "کا اجر منا لئے کروبگا "

ایک بزرگ کی وعوت ا

"متعی تزک تنرکا مفہوم اینے اندر رکھتاہے اور محس افاضہ فیرکو

ایک فقر بیٹھا تھا حب نے بشکل اپنا ستر ہی وصانکا ہوا تھا۔ اس نے اس سے یو چھا کہ سائیں جی کیا حال ہے۔ فقر نے اسے جواب دیا کہ جس کی ساری مرادیں پوری ہوگئی ہوں اس کا حال کیسا ہوا ہے ؟ اسے تعب ہوا کہ تنہاری ساری مرادیں کس طرح حاصل ہو گئی ہیں۔ فقر نے کہا جب سادی مرادیں ترک کردیں توگویاسب حاصل ہوگئی ہیں۔ حاصل کراچاہا حاصل ہوگئی ہے۔ خاصل ہوگئی ہے ہوئی ہوتی ہے کہ جب یہ سب حاصل کراچاہا ہے تو تکلیف ہی ہوتی ہے لیکن جب قناعت کرکے سب کچھ چھوٹ دے تو تکلیف ہی ہوتی ہے لیکن جب قناعت کرکے سب کچھ چھوٹ دے تو تو گویا سب کچھ ملتا ہوتا ہے۔ نجات اور مکتی بہی ہے "

والسرواع

ایک فصد مشہورہ ایک بزرگ نے دعوت کی اور اس فی البین چراغ روشن کیے۔ بعض آدمیوں نے کہا اس قدرامران منہیں چاہیے۔ اس نے کہا جو چراغ میں نے ریاء کاری سے روشن کیا ہے اس بی بجادو۔ کوشش کی گئی ایک بھی شربجہا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہی فعل ہوتا ہے اور دو آدمی اس کو کرنے میں ایک اس فعل کو کرنے میں مرتکب معامی کا ہوتا ہے اور دو مرا تواب کا اور یہ فرق نینوں کے اضالاف سے بیدا ہوجانا ہے اور دو مرا تواب کا اور یہ فرق نینوں کے اضالاف سے بیدا ہوجانا ہے اور دو مرا تواب کا اور یہ فرق نینوں کے اضالاف سے بیدا ہوجانا ہے "

سبے بہودہ سبے موقع بانوں سے احزاد کیا جائے " (معوظات جداول صروم)

امام الوصيف والماعل

حصرت امام الوحنیفہ کے پاس ایک شخص آیا کہ ہم ایک مسجد بنانے سکے ہیں آی مبید میں اس ہیں کچھ چندہ دیں ۔ انہوں نے عذر کیا کہ ہیں اس ہیں کچھ چندہ دیں ۔ انہوں نے عذر کیا کہ ہیں اس ہیں کچھ دے منہیں سکتا حالانکہ وہ چاہنے تو بہت کچھ دیدیتے ۔ اس شخص نے کہا کہ ہم آپ سے بہت نہیں مانگنے صرف برگا کچھ دے دیجے آخر انہوں نے ایک دوئی کے فریب سکہ دیا ۔ شام کے وفت وہ شخص دوتی ہے کر واپس آیا اور کھنے لگا کہ حفرت بروا میں نکی ہے وہ بہت ہی خوش ہوئے اور فرمایا خوب ہوا یہ دراصل میراجی نہیں جا ہنا تھا کہ ہیں کچھ دوں مسجدیں بہت ہوں دراصل میراجی نہیں جا ہنا تھا کہ ہیں کچھ دوں مسجدیں بہت ہوں اور نجیے اس میں اسراف معلوم ہوتا ہے "

فناعرت

" كين بن كم ايك شخص كمورس برسوارجلا جاما تما راستري

ب اس وه رسوانی کی موت نبس دینا ۔ ایک بزرگ کافصر کنب میں مکھاہے کر ان کی بڑی د عامتی کم وہ طوس کے مقام میں فوت ہوں۔ ایک کشف میں میں انہوں نے دیکھاکہ میں طوس میں ہی مرو گا۔ بھر وہ کسی دو سرے مقام ہیں سخت بیمار ہوئے اور ڈندگی کی کوئی امید مذری تو اینے شاگردوں کو وصیت کی کم اگر میں مرکیا تو مجھے پہود اول کے فرستان میں دفن کرنا۔ انہوں نے دھ او جھی تو بتلایا که میری بری و عامتی که میں طوس میں مروں مگراب بیته لگت ہے کہ وہ قبول تیں ہوتی۔ اس کے ہیں مسلمانوں کو دھوکا نہیں دینا جابتا۔ اس کے بعد وہ رفتہ رفتہ اچھے ہو گئے اور پیرطوس کے وہاں ہمار ہوکر مرسے اور وہی وفن ہوئے۔ اس طرح مومن بننا جاسے۔ مومن موتو خدا رسوائی کی موت نہیں دیتا " (ملعوظات جلدجهارم مساه!)

برب

" ایک کتاب میں لکھا ہے کہ جنید بغدادی علیہ الرحمۃ کوایک دفعہ خیال آیا کہ سفر کو جاتا ہائی ہی سوچا کس واسطے جاؤں تو سمجھ میں مذہ کا کہ کس ادادہ اور نیت سے جاتا ہاہتے ہی اس سے کھر ادادہ ترک کیا حتی کہ سفر کا خیال غالب آیا اورآپ جب اسے مغلوب ادادہ ترک کیا حتی کہ سفر کا خیال غالب آیا اورآپ جب اسے مغلوب

" انسان کے اندریکی اور بدی کی ایک سٹس ہے ۔ آدمی نیکی کو سبے مگریہیں سمید سکتا کہ کیوں نیکی گرنا ہے ۔ اسی طرح ایک شخص مدى كى طرف جا آب ليكن اكر السس سے يوجها جاوے توكد حرجاتے تو وه نبین بنامکنا . متنوی روی بی ایک حکایت اس تنشیر لکسی سید کر ایک فاسق آقاکا ایک تیک علام تقا۔ صبح کوجو مالک اوکر کوے کر بازار سودا حربیرتے کو تکلا تو راستہ بیں اذان کی اوارسن كر لوكر اجازت كے كرمسجديں تماركوكيا اور وہال جواست دوق اور لذت بيدا بوا أو بعد نمار ذكرين مشغول بوكيا اخرا فالمن انظار كرك اس كو أواز وى اوركما كر مجف اندركس نے يكوليا - لوكرن كما كر حس في تحف اندر آف سے باہر پر اللاعرض إيك كتشش لكى ہوتی ہے اسی کی طرف خدانے اشارہ فرمایاہ کیل بیعمل علی منك كلكت " وبني الرائل و هم مرايك فراني اين اين النظراني يكل كرداي و ملعوفا مبلا المال)

ایک موکن کی وفات

المن بريقين جانما بول كرس كو دل سے خدا تعالى سے تعلق

اس کا کوئی وارسطے نہیں دیا تو تھے کہنے نگا کہ نومیرے المحق بھی بہت ایکی جب کک اس کیے میں نے کہا ایمی نہیں ایمی نہیں ۔ لیعنی جب کک میں مرید جاؤں مجھے تجھ سے اطمینان حاصل نہیں "
د ملغوظات جلد پنجم صلایا)

المدوراسي

" تکر اور ترادت بری بات سے ۔ ایک دراسی بات سے ستر بس کے عمل ضالع ہو جاتے ہیں۔ مکھا سے کہ ایک شخص عابد تھا وہ بہار ير را كرنا عنا اور مرت سے وال بارش مر بونی علی . ایک روز بارش ہوئی تو پھروں اور رور لوں پر بھی ہوئی تو اس کے دل میں اعتراض مندا ہوا کہ مزورت تو بارش کی کھیتوں اور باغات کے واسطے ہے یہ کیا بات سے کم محصروں یہ موئی میں بارش کھینوں یہ بوتی توکیا اچھا مونا . اس برخدا تعالی نے اس کا سارا ولی سی جھیں لیا ۔ آخر وہ بهت ساعملین موا اور کسی اور بزرگ سے استمداد کی تو آخراس كابيغام آياكم توست اعتراض كيول كيا تفاء نيرى اس خطا برعتاب ہوا ہے۔ اس نے کسی سے کہا کہ الیا کو کہ میری ٹانگ میں رس طال کو پیخروں پر کھسیٹا بھر۔ اس نے ایساکیوں کرول ہو اس عابد تے کہا کہ میں طرح میں کمتا ہوں اسی طرح کو و اخر اس نے السابی

شيطان كے مملول سے بوشیار رہو

بینائی ایک ولی الدکا تذکرہ مکھا ہے کہ جب ان کا انتقال ہوا تو ان کا آخری کلمہ یہ تفاکہ ابھی تہیں ابھی نہیں ۔ ان کا مربد بیکلمہ مین کرسخت منتجب ہوا ، اور دات ون رو رو کر و عالیں مانگنے نگا کہ کیا معالمہ ہے ۔ ایک دن تواب بی ان سے ملاقات ہوگئی ۔ وریافت کیا کہ یہ آخری لفظ کیا تقا اور آپ نے کیوں کہا تھا؟ آپ نے جواب دیا کہ شیطان چونکہ موت کے وقت پر ایک انسان پر حملہ کرا ہے کہ اس کا فید ایمان آخر وقت پر جیمین سے اس سے وہ صب معول وہ میرے یاس بھی آیا اور مجھے مرتد کرنا چاہا اور بین جب معول وہ میرے یاس بھی آیا اور مجھے مرتد کرنا چاہا اور بین جب

باك اورضيت لوك

" متقیوں کو اللہ تعالیٰ خود پاک چیزیں بہم بہنجا ناہے اور فبیث چیزیں خبیت لوگوں کیلئے ہیں ... ایک بزرگ کی کسی بادشاہ نے دعوت کی اور بکری کا گوشت بھی بہایا اور خزر کا بھی ۔ اور جب کھانا رکھاگیا اور بکری کا اچنے اور اپنے دوسنوں کے آگے جب کھانا رکھاگیا اور کہا کہ نثروع کرو تو اور اپنے دوسنوں کے آگے جب کھانا رکھاگیا اور کہا کہ نثروع کرو تو اللہ تعالیٰ نے اس بڑرگ پر بدرلیہ کشف اصل حال کھول دیا۔ انہوں نے کہا عمہرو تقیم طبیک نہیں اور یہ کہ کر اپنے آگے کی رکا بیاں ان کے آگے اور ان کے آگے کی اپنے آگے رکھتے جاتے بھے اور یہ آیت پڑھتے ہوائے موازیہ آیت پڑھتے موازیہ آیت پڑھتے ہوائے کے دکا بیان ان کے آگے کی الیف اللہ بیٹ ہوں نے جاتے بھے اور یہ آیت پڑھتے موازیہ آیت پڑھتے ہوائے کے دکھیے الیف بیٹ کی ایس بیٹ کی ایسے الیف بیٹ کی ایسے الیف بیٹ کی ایسے الیف بیٹ کی اسٹے کے اس بیٹ کی اسٹے کے اسٹ بیٹ کی اسٹے کی دکھیں تا جورٹ شام میں ہوں کے اسٹے کی دکھیں تا بیٹ کی اسٹے کی دکھیں تا بیٹ کی اسٹے کے اسٹ بیٹ کی اسٹے کا اسٹے کی دکھیں تا بیٹ کی اسٹے کی دکھیں تا بیٹ کی اسٹے کی دکھیں تا جورٹ شام میں ہوں کی اسٹے کی اسٹے کی دکھیں تا ہوں کی اسٹے کی دکھیں تا ہوں کی اسٹے کا اسٹی بیٹ کی اسٹے کی دکھیں تا ہوں کی اسٹون تا ہوں کی اسٹون تا ہوں کی دورٹ شام میں کی اسٹون تا ہوں کی اسٹون تا ہوں کی دورٹ شام میں کی اسٹون تا ہوں کی دورٹ شام میں کھیں کی اسٹون تا ہوں کی دورٹ شام میں کی اسٹون تا ہوں کی دورٹ شام میں کی اسٹون تا ہوں کی دورٹ شام میں کی دورٹ شام میں کی اسٹون تا ہوں کی دورٹ شام کی دورٹ سام کی دورٹ شام کی دورٹ کی دورٹ سام کی دورٹ سام کی دورٹ سام کی دورٹ کی د

ایک کناب میں ایک عمیب بات تکسی ہے کہ ایک شخص سرک پر رونا جیل جارہا تفا راسنہ میں ایک عمیب بات تکسی ہے کہ ایک شخص سرک پر رونا جال جارہا تفا راسنہ میں ایک ولی النہ اس سے ملے انہوں نے پوجھا کہ تو کیوں رونا ہے ؟ اس نے جواب دیا کہ میرا دوست مرکباہے - اس نے جواب دیا کہ عبرا دوست مرکباہے - اس نے جواب دیا کہ تھا۔ مرنے والے کے ساتھ جواب دیا کہ تجھ کو بہلے سوچ لینا بجا ہیئے تھا۔ مرنے والے کے ساتھ

کیا یمال کک کم اس کی دولوں ٹانگیں پینفروں پر کھیلنے سے جیل گیں تب خدا نے فرایا کم اب لبس کر اب معاف کردیا انسان کو چاہیئے کم کبھی خدا لغالی پر اعتراض نہ کرے " و ملفوظات جلائنتیم مدی)

عاجرى انكسارى

" جو لوگ اینے دی کے آگے انگیادے دعاکرتے رہتے ہیں کہ شاید کوئی عاجری منظور موجاوسے تو ان کا الندتعالی خود مددگار بوجاً اسم - كوفى شخص عابد بهت دعاكرتا تقاكم بالله تعالى محدكو كنا بول سے آزادى وسے اس نے بہت دعا كرنے كے بعد سوچا كم سب سے زیادہ عاجزی کیونکر ہو۔ معلوم ہوا کہ کتے سے زیادہ عاجر کوئی نہیں تو اس نے اس کی آوازسے رونا شروع کیا کسی اور مشخص سنے سمجھا کہ مسجد میں کنا آگیا ہے۔ ابسات ہو کہ کوئی میرات یلد کرد اوے تو اس نے آکر دیکھا تو عابدہی تھا۔ کنا کہیں نہ وبچھا۔ آخر اس نے پوچھا کہ بہاں کا رورہا مقا اس نے کہا کہیں بى كتا يول بيمر إوجها كم تم اليس كيول دو دست سقے ؟ كما خدا تعالیٰ کو عاجر ی پستدہے اس واسطے ہیں۔ نے سوجاکہ اس طرح میری عاجزی منظور موجاوے گی" (ملفوظات جلات موالا)

ببنور دنی دوراست

" مشکلات کے دفت دعاکے واسطے پورا جوسش دل میں پیدا ہونا ہے اس من کوئی خارق عادت امر ظاہر ہوتا ہے

دوستی سی کیول کی بی (ملغوظات جلد مفتم صلا) علیمت کیول کی ب

"ایک صوفی کے دو مرید نظے ایک نے شراب پی اور نالی بی اور نالی بی بوش ہوکر گرا۔ دو سرے نے صوفی سے شکایت کی۔ اس نے کہا تو بڑا ہے اور جا کراٹھا نہیں لانا وہ اسی وفت کیا اور اسے اطحا کرنے جلا رکھتے سے کہ ایک نے لانا وہ اسی وفت کیا اور اسے اطحا کرنے جلا رکھتے سے کہ ایک نے ایکن دو سرے نے کم پی کہ اسے الحا کرنے جا رہا ہے ۔ صوفی کا مطلب یہ تقا کہ توتے اپنے بجائی کی غیبت کیوں رہا ہے۔ صوفی کا مطلب یہ تقا کہ توتے اپنے بجائی کی غیبت کیوں کی سے المحالی کی غیبت کیوں کی سے المحالی کی غیبت کیوں کی سے المحالی کی خیبت کیوں کی سے المحالی کی المحالی کی سے المحالی کی المحالی کی سے المحالی کی سے المحالی کی المحالی کی سے المحالی کے المحالی کی سے ا

ابلاش كامنايي

" ہنوی ہیں ایک قصتہ لکھا ہے کہ ایک بزرگ کے پاس ایک دفعہ کھانے کو نہ تھا وہ بزرگ اور اس کے سابقی سب بھو کے تقے لئے ہیں ایک رائی صلوہ بیتا ہوا دہاں سے آگزدا ، اس بزرگ نے اپنے آدمیوں سے کہا کہ اس سے صلوہ بیسی کو بیتا پنے آدمیوں نے ایسا کی اور وہ طوہ برزگ نے اور اس کے سابھیوں نے کھا لیا ۔ وہ الم کما اور وہ طوہ برزگ نے اور اس کے سابھیوں نے کھا لیا ۔ وہ الم کما

بادشاه برعباب البي

لا جیسا اور عا میں ہے ولیا کسی اور سے میں تہیں ۔۔.. سے نظام الدین کا ذکرسے کم ایک دفعہ بادشاہ کا سخت عناب ان پر ہوا اور سم ہوا کر ایک ہفتہ تک ہم کو سخت مزادی جائے گی۔ حبب وه دن آیا تو وه ایک مرمدکی دان پر سردکی کر سوشتے ہوئے ستے۔ اس مربد کوجب باوشاہ کے حکم کا خیال آیا تووہ رویا اور اس سے آلسو بڑے پر گرسے جس سے کشیخ بیداد ہوا اور اوجاکہ لو کیول رقاسے۔ اس نے اپناخیال عرض کیا اور کہا کہ آج سڑاکا دن سبے۔ سینے سے کہا کہ تم عم مت کھاؤ سم کو کوئی مزا تہوگی یں سے اسمی خواب بی دیکھاسیے کہ ایک مار کھندگائے سمعے مادنے کے واسطے آئی سے میں نے اس کے دولوں سینگ پڑاکر اس کونیج گرادیا سے ۔ بینا پخر اسی دن بادشاہ سخت بیمار ہوا اور الیا سخت بیمار سوا کم اس بیماری پس مرگیا۔ یہ تفرقات الہی بی جو انسان کی سمحد بی نیس استے" د مفوظات جلائم صرا)

فقير کي موت

" موت ا نہی کی اچی ہوتی سے جو مرسے کیلئے ہروقت آبادہ

ایک دومنزل بر آگیا تو انبول نے بھرعرض کی مگراس تے ہیش بہی جواب دیا کہ مبنور دتی دور است ۔ بہاں تک کہ بادشاہ بین شہر کے باس آگیا اور شہر کے اندر داخل ہونے نگایا داخل ہوگیا ہے ۔ مگر بھر بھی اس بزرگ نے بہی جواب دیا کہ مبنور دتی دور است ۔ اسی اثناء بین فیرآئی کہ بادشاہ دروازہ شہر کے نیج بہنیا تو اوبر سے دروازہ گرا اور بادشاہ بلاک ہوگیا معلوم موناہے کہ اس بزرگ کو یکھ منجانب اللہ معلوم ہوچکا تھا ، اس بزرگ کو یکھ منجانب اللہ معلوم ہوچکا تھا ، اس بزرگ کو یکھ منجانب اللہ معلوم ہوچکا تھا ،

تبرى خاطر

"انسان اگرخدا کو مان والا اور اس پرکا مل یقین رکھنے والا ہو نہیں گیا جاتا بلکہ اس ایک کی خاطر لاکھوں جاتی بہونی عنائع نہیں گیا جاتا بلکہ اس ایک کی خاطر لاکھوں جاتی بیا نہ جاتی ہیں۔ ایک شخص جو اولیاء الشربیں سے بحقے ان کا ذکر ہے کہ وہ ایک جہاز بین سوار سے ۔ سمندر میں طوقان آگیا قریب مقا کہ جہاز عن ہو جاتا ۔ اس کی د عاسے بچالیا گیا اور دعا کے وقت اس کو الہام ہوا کہ تیری خاطر ہم نے سب کو بچالیا "

کچھ سودا خرید رہا تھا۔ لوگوں سے پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ وہ ذوالنوں ہے۔ اس نے دیکھا کہ ایک سیاہ دنگ پست فامت آدمی ہے۔ معمولی سالباس ہے۔ بہرہ پر کچھ و جاہت نہیں عمولی آدمی طرح بزار میں کھڑا ہے۔ اس سے اس کا سالا اعتقاد جانا رہا۔ اور کہا یہ تو ہماری طرح ایک معمولی آدمی ہے۔ ذوالنوں نے اس کو کہا کہ تو کس لیے میرے پاس آیا ہے جبکہ تیرا ظاہر پر فیال ہے۔ ذوالنوں نے اس کے مافی الفیمیر کو دیکھ لیا تھا اس لیے کہا کہ تیری نظر فلاہر پر ہے تجھے کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ ایمان شیب سلامت دہنا ہے کہ باطن پر نظر دکھی جادے "

كرامرت كا معار

"میں نے تذکرہ الاولیاء میں ایک لطیعہ دیکھا کہ ایک شخص ایک بزرگ کی نسبت بدگائی رکھتا تھا کہ یہ مکارہ اور فاسن سید ایک دی نسبت بدگائی رکھتا تھا کہ یہ مکارہ اور فاسن سید ایک دن ان کے پاس آیا اور کہا کہ حضرت کوئی کوامت تودکھاؤ فرایا میری کوامت تو ظاہر سید ۔ باوجود ریکہ تم تمام دنیا کے معامی نجھ میں بنا نے ہو ۔ مگر بھر دیکھتے ہو کہ خدا تعالی مجھ عرق نہیں کرنا ۔ وط کی بستی تباہ ہوئی ۔ عاد و تعود و غیرہ تباہ ہوئے مگر

دم عطاری کی دو کان کیا کرتے سے ۔ ایک دن صبح ہی صبح جب آ ده عطاری کی دو کان کیا کرتے سے ۔ ایک دن صبح ہی صبح جب آ کر انہوں نے دو کان کھولی تو ایک فقر نے آکر سوال کیا ۔ فریدالین نے اس سائل کو کہا کہ ابھی ہوہنی نہیں کی ۔ فقر نے ان کو کہا اگر قو الیبا ہی دنیا کے دھندوں ہیں مشتول سے قو تیری جان کیے نگے گی ۔ فریدالدیں نے اس کو جواب دیا کہ جیسے تیری نکلے گی ۔ فقر یہ سن کر وہیں لیسٹ کیا اور کہا لا الله الله الله الله محکمہ دیسول ادلا اور اس کے سائے ہی اسکی جان نکل گئی ۔ فریدالدیں نے جب اس کی یہ طالت دیکھی تو بہت مناثر ہوا ۔ اسی وقت ساری دکان لٹادی اور ساری عمر یاد الی ہیں گزاد دی ۔"

(ملفوظات جليشتم مداه)

ظاہر رینظریہ کرو

ذوالنون مصری ایک با کمال شخص تفا ادر اس کی شہرت باہر دور دور کک بہنچی ہوئی تقی ۔ ایک شخص اس کے کمال کوسن کواس کے سانے کے سانے کے واسطے گیا اور گھر پر جاکر است پکادا تو است بواب ملا کہ خدا جائے کہاں ہے کہیں بازار گیا ہوگا وہ جب بازار ہیں ان کی تلاش کرتا ہوا پہنچا تو وہ بازار ہیں معولی طور پر سادگی س

باب کی کی ارکت

"ميرانو اعتقاد سبك كر اكرايك أدى باخدا اورسيا متقى بولواسك سات بَشْتُ مَك مجى خدا رحمت اور بركت كالمعمد دهما اور ان كى خود حفاظت فرماناً ہے۔ ایک و فعرصرت موسی وعظ فرما رہے ہے کسی نے یوجیا کہ آیا سے کوئی اور می علم میں زیادہ سے تو انہوں نے کہا تھے معلوم نہیں ۔الدنانی کو یہ بات ان کی لیندنہ آئی زیعنی پول کینے کہ خدا کے بندسے بہت سے بی جو ایک سے ایک علم میں زیادہ بی اور حكم بواكم نم قلال طرف سيخ جاؤ جهال نمبارى مجعلى دنده بوجاوسك كل ويال نم والانتخص سط كا - بس جب وه ا وصر كنة تو ایک حگر مجملی معول سکتے رجب دوبارہ ملاش کرتے استے تو معلوم ہوا كم مجعلى وہاں تہاں ہے۔ وہاں عظیر کئے تو ایک ہمارے بندہ سے طاقات ہوتی ۔ اس کو موسی سے کہا کہ کیا جے اجازت سیے کہ آپ کیسا تھ دہ كرعلم اور معرفت سيكمول - اس بزرك في كما كم اجادت دينا بوك مخراب بد كمانى سے برح نہيں سكيں گے ۔ كيونكرس بات كى حقيقت معلوم نبیس بوتی اورسمجد نبیس دی جاتی تو اس پر صبر کرنا مشکل بونا كيونكرجب ديجا جاناسك كرايك تنخص ايك موقع يرب حمل كام كرنا سے تو اکثر بدطنی موجاتی سے ۔ اس موسی سے کہا یں کوئی بدطنی تہیں کون مجھ پر غضب نہیں آیا کیا یہ تیرے بلے کوامت نہیں ہے " (مغوظات جلابہ م موسی)

البارى قدرت تماني كالمونة

الندتعالى ايني قدرت تمائى كاليك منونه وكهاما جابتناسيد ... وكوں كا خيال كسى اور طرف ہوتا سبت اور خدا تعالیٰ كوئی اور بات کرد کملایا سبے سس سے بہنول کے واسطے صورت ابتا براہوجاتی سے لکھا ہے کہ ایک بزرگ جب فوت ہوئے تو انہوں نے کہا کہ جب مم مجھے دفن کرجیکو تو وہاں ایک سیر جرایا ہیگی حس کے سرید وہ بھیا بنیھے وہی میرا خلیفہ ہوگا۔ جب وہ اس کو دفن کریکے تو اس اسطار میں بلیط کہ وہ چڑیا کب وی سید اودکس کے سریر بیکفتی سے ۔ برے برے پرانے مرید جوسکے ان کے دل میں خیال گزدا کم بیرایا ہمارے ہی سریر بیجھے گی ۔ تفودی ہی دیر میں ایک چھیا طام ہوئی اور وہ ایک بقال کے سمر يدا بيملى جو الفاقسے شريك جنازه بوكيا تھا۔ تب وه سب جیران ہوئے لیکن اینے مرشد کے قول کے مطابق اس کو لیے کے اور اس کو اپنے بیر کا فلیقہ بنایا "

(ملعوظات جلد المعتمم مك ٢٠)

کر ان کے یاب کی صلاحیت ظاہر کردی اور ان کی حالت کوجواصل میں اجبی نہیں مفی کھول کرنہ سنایا اور ایک خولیش کی دحہ سے دو برکا نول پر رحم کر دیا۔

دیکھو کہاں بر بات کہ اللہ لقائی نے استعقی کے واسطے اس کی اولاد کا اس قدر خیال دکا اور کہاں بر کہ السان عرق موتا چلا جاتا ہے ۔ خداتنائی برواہ نہیں کرتا اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ جو لوگ خداتنائی برواہ نہیں تعلق دکھتے ہیں خداتنائی اسے مرحال ہیں تعلق دکھتے ہیں خداتنائے سے مرحال ہیں تعلق دکھتے ہیں خداتنائے سے بی لیتا ہے ۔"

(یہ واقع ملفوظات جلدسوئم میسوم میس

وعالى شهرط

" تذکرة الاولیاء میں لکھا ہے کہ ایک بزرگ سے کسی نے دعاکی نواہش کی ۔ بزرگ نے فرایا کہ دود حدیاول لاؤ۔ وہ شخص حبران ہوا۔ آخر وہ لایا - بزرگ نے دعاکی اور اس شخص کا کام ہوگیا ۔ آخر اسے بتلایا گیا کہ یہ صرف تعلق پیدا کرنے کیلئے تھا۔ الیا ہی باوا فرید صاحب کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ ایک

كا اور آب كا سائف دول - اس نے كما كم اگر تو ميرسے سائفيك كاتو محدسه كسى بات كاسوال مركرنا بس جب سط توايك ديوار دویتیم لاکوں کی تھی وہ گرستے والی تھی اس کے پیچے تران تھا الملك المعى نابالغ من اس دلوادك كرت سه اندليشه مقا كم خزار نتكا بوكر لوكول كے ماتھ البط كا وہ لائے بيادے فالى ماتھ دہ جادیں کے تو الد تعالی ہے دونبوں کو اس خدمت کے واسطے مقرر فرمایا که اس کی مرمت کریں وہ سکتے اور اس ولوار کو درست کردیا "اكم حيب وه جوال بول تو اس خزام كو نكال كراستمال كرين كيا وجه مقی کم خدا کے الیے دوعظیم الشان آدمیول کووہال بھیجا اس كى وجريبى تقى و حان الوهما صالحًا لينى ان لوكول كاياب نیک کار مرد تھا۔ باب کی تنگی اور صلاحیت کیلے خضر اور موسط سيس اولوالعزم سمر كومزدود بناديا اس سعمعلوم بو سکتاہیے کم اس شخص کا کیا درجہ ہوگا جس کے واسطے ہم کان کے خزانه کی حفاظت کی کہ حیب وہ بڑے ہوں تو بھرکسی طرح ال کے المعق بن وه فرام المعاوس الترتعالي ك البها فرات سه معاوم ہوتا ہے کہ مین دو لوگول کیلئے حضرت خضرت منظمی انگیائی اصل میں وہ اچے جال جلن کے ہونے والے نہیں سطے بلکہ غالبادہ بہل اور خراب مالت رکھتے والے علم اللی ہیں۔ تغے ۔ لہذا خدا تنا فات ساعت اپنی ستاری کی صفت کے ال کے جال جلی کو پوشیدہ رکھ

سکتی جو دعا کے واسطے عروری ہے ۔ ایک صوفی کا ذکرہے کہ وہ راستہ بیں جاتا تھا کہ ایک لوگا اس کے ساھنے گریا اور اس بھا اس کی طائل فوط گئی صوفی کے دن بیں درد بیدا ہوا اور اس بھا خدا لغائی کے اسکے دعا کی ۔ اورع ض کی کہ اے خدا تو اس لوگ کی طائل کو درست کردے ورنہ تو نے اس قصاب کے دل بیں درد کیوں بیدا کیا " (ملفوظات جلد نہم صوفی)

تعلق محبث كالب درليم

کے بیں کہ کوئی شخص شخ نظام الدین صاحب ولی اللہ کے پاس استے ڈاتی مطلب کیلئے دعا کوانے کے واسطے گیا نوانہوں نے فرایا میرے واسطے دودہ چاول ہے ہے۔ اس شخص کے دل بیں نیبال آیا کہ عمیب ولی سے ۔ بیں اس کے پاس اپنا مطلب کر آیا ہوں تو اس نے میرے آگے اپنا ایک مطلب بیش کردیاہے مگروہ چلا گیا اور دودھ چاول بیکا کرنے آیا ۔ جب وہ کھا چکے نو انہوں نے اس کے داسطے دعا کی اور اس کی مشکل حل ہوگئی۔ نو انہوں نے اس کے داسطے دعا کی اور اس کی مشکل حل ہوگئی۔ ننب نظام الدین صاحب نے اس کو بتلایا کہ بیس نے تجہ سے دودھ چاول اس واسطے انگے کے کہ جب تو دعا کوانے کے واسطے آیا نیا نو میرے واسطے ایکل اجنبی آدمی نظا اور میرے دل بی نیزے خواسے نامی میں ایکن اجنبی آدمی نظا اور میرے دل بی نیزے خواسے ایکل اجنبی آدمی نظا اور میرے دل بی نیزے

تنخس کا قبالہ کم ہوا۔ اور وہ دعا کے سیاے آپ سے پاس آیا تو آپ نے فرایا کہ مجھے صلوہ کھلاؤ اور وہ قبالہ صلوائی کی دوکان سے مل گیا " (ملفوظات جلد نہم صلام)

وعاول كالمحسار

" کہنے ہیں کہ ایک دفتہ ایک بادشاہ کسی ملک پرچر محافی کرنے کے واسطے نکلا۔ راستہ ہیں ایک فیرنے اس کے گھوڑے کی اگر پکولی اور کہا کہ منم آگے من بوطھو ورنہ ہیں تمہارے ساتھ لوائی کروں گا۔ بادشاہ جرابی ہوا اور اس سے پوچھا کہ تو ایک بے سرو سامان فیر ہے تو کس طرح مبرے ساتھ لوائی کرے گافیر نے جواب دیا کہ میں صبح کی دعاؤں کے ہمنیارسے تمہارے تقالمہ میں کرسکنا بہ کہر وہ وابس جلا گیا " (ملفوظات جلد نہم میں)

وعائل ورو

ر اصول دعایں یہ بات سے کہ جب نک النان کو کسی کے حالات کے ساتھ بورا تعلق نہ ہو تنب نک وہ دقت اور درو اور توجر نہیں ہو

اس فدر زور شبورسے دعا مانگی که باوا غلام قرید کو شفار ہوگئی " اس فدر دور شوار سے دعا مانگی که باوا غلام قرید کو شفار ہوگئی "

حصول تواب کی ترکیب

عالمگرکے زمانہ میں مسجد مشاہی کو آگ لگ گئی تو لوگ دورسے دورسے بادشاہ سلامت کے یاس بہتے اورعرض کی کر مسجد کو تو آگ لگ گئی اس خبر کوسن که وه فوا سحده می گوا اورشکرکیا حاشير تشينوں نے تعديس يوجها كرمضور سلامت بركون سا وقت مسکر تزاری کا سے کہ خانہ خدا کو آگ لگ گئی سے اورسلمالو کے دلوں کو سخت صدمہ بہنجا تو بادشاہ نے کہا میں مدت سے وا تھا اور آءِ سرد مجرتا مما کہ آتنی بڑی عظیم الشان مسجد جوبتی ہے اوراس عمارت سمے ڈرلیرسے ہزارہا مخلوفات کو فائدہ ہمتیاہے کاش کوئی الیسی تجویز ہوتی کہ اس کارجبر میں کوئی میرا بھی حصر ہوا نیکن چاروں طرت سے بی اس کو ایسا مکمل اور سے لغض دیکھنا تھا كر مي يك سوحيد مرسكا مقاكر اس بي ميرا تواب كسى طرح موجا سواج خدا نعالی نے میرے واسطے جمعول تواب کی ایک راہ نکال والله سببيع عبلهم الغره: ٢٢٥) اور الترتوب مين والا اور (ملفوظات جلداق ل صدم) بہت جانتے والاسے۔ "

واسطے کوئی ہمدردی کا ذرایعہ نہ نفا اس واسطے تیرے ساتھ ایک تعلق عبت ہدا کوئے ہے واسطے ہیں نے یہ بات سوچی تھی۔ " تعلق عبت پر دا کرنے کے واسطے ہیں نے یہ بات سوچی تھی۔ " (ملفوظات جارتہم صدھ)

فيوليت وعاكا ايك طراق

" دعا مين لعص د فعر قبوليت نهين ياتي جاتي لو اليسے وقت اس طرح سے بھی و عاقبول ہوجاتی ہے کہ ایک شخص بزرگ سے و عا منگوایش اور خدا تنائی سے د عاما تگیں کہ وہ اس مردکی د عاوٰل کو سے باوا غلام فرید ایک دفعہ بیماد ہوئے اور دعاکی مگر کھے میں ٹائدہ نظریہ آیا تب آپ نے ایتے شاگرد کوہیہایت بی تیک مرد اور پارساس فق (شايد شيخ نظام الدين يا خواج قطب الدين) دعا کے بیدے فرمایا ۔ ابہوں نے بہت دعاکی مگر مجر بھی کھ اتر نہ یایا گیا ۔ یہ دیکھ کر انہوں نے ایک دات بہت دعا مانگی کہ اے میرے خدا اس شاکرد کو وہ درجہ عطا فر ما کہ اس کی د عائیں قبولیت کا درجہ یا ٹیں اور صبح کے وقت ان کو کما کرآئے ہم نے تہاہے کے یہ دعا مانگی ہے۔ یہ سن کرشاگرذکے دل میں بہت ہی رفت یدا ہوئی اور اس نے اپنے دل یں کہا کہ جب انہوں نے میرے سید السی دعائی سے تو آؤیکے انہیں ہی شرفع کرد اورانہوں

اس بزرگ نے تواسے روس وے دیا مگر لوگوں نے بڑی لعن طعن کی اورکہا کہ اس کی اینی بذہتی سب معلوم ہوناسب پہلے وعظسن محر چوش میں آگیا اور روسے دیا اب روسے کی محبت نے جبور کیا تویه عدرینالیاب عرض وه روید اے کرچلاگیا . یا تولوگ اس کی تعریف کرستے سکھے اور یا اسی وفت اس کی مذمنت سشروع کردی کم براب وقوف سے روبیہ لاتے سے اول کیوں ناماں سے دریافت کیا کسی نے کہا حجومًا سے روبیے دسے کرا فسوس ہوا تو اب بہمانہ بنالياويغيره وغيره اور وه محلس برخاست بولى مولوى صاحب مجي وعظ كوك يط يط الك مركر جب وقت كزركيا اور رات كاستهان كمويال تھیں تورات کے دوئیے وہ تخص وہ دوسہ لے کر اس بزرگ سکے مکان پرچیکے سے گیا اور آکر انہیں آواد دی وہ سوئے ہوئے تھے انہیں جگایا اور وہی دس ہزار روسہ رکھ دیا اورعوض کی کم حضوری تے یہ رویب المترنقالی کے واسطے دیا تھا۔ یہ رویب اس وقت اس ملیے نہیں دیا نھا کہ آپ میری تعرف کویں ۔ آب نے بر سرعام میری تعرلف کرکے مجھے مرحوم تواب افرت کیا میری تو نیت اور تھی اس میے ہیں سے شیطان کے وسوسول سے بینے کی یہ تدبیر کی بھی اور بہانہ کیا تخاراب یہ روید ایک اسے لیکن ائید کسی کے اسکے نام تالیں لیں اب میں آب کوقعم دینا ہوں کہ مرسے تک اسکا ذکر نہ کریں کہ قلال نے یہ دیا ہے۔ یہ سن کر وہ بزدگ دو بڑست اس نے پوچھا آب تھے کیوں؟

ريار_سنے کچو

و میں نہیں ہے ہے کہا ہوں کہ اس مردسے بڑھ کر مرد خدا نہ یاؤے جوري كرناس اور جامناس كركسي رظامرة مور مي في الاوليا یں دیکھاسے ایک بزرگ کی حکایت تکھیسے کم اسے کچھ صرورت تھی اس نے وعظ کیا اور دو وان وعظ میں بزرگ نے بہ تھی کما کم اس کو کھ روب کی صرورت سے مجھے ایک دین صرورت پیش اکٹی سے مگراس سے واسطے روس نہاں سے کوئی اس کی مدد کرسے۔ان کے وعظ اور صرورت دینی کو دیکھ کر ایک بردہ خلانے صالح سمھ کر دس بڑار روس اس کو دیا۔ اس بررگ سے اعظ کر روسے کے کر اس کی سخاوت اور قیامنی کی برطی نغریف کی اور کما کہ بیٹنفس بڑا تواب پائے کا جب استخص نے ان باتول كوستاتواس بات يروه دلجيده بواكرجي بهال يحص تغريف بوكش توشايد تواب الترسي مرميت بوتو اعظ كرجلاكيا اور مخوری دیرسے بعدوایس آکر یاواز بلنداسسے کیا کہ مولوی صاصب اس دویت کے د سیتے ہی جمدستے بڑی علقی ہوگئی سیتے وہ مال میرا مر تھا بلکہ اصل ہیں یہ مال میری والدہ کاسیے اور ہیں اس کا روسیہ خود بخود دینے کا مخارنہ تھا اور بین اس کی ہے اجازت ہے آیا تھا جو دیناتیں جائی اب وہ مطالبہ کرتی سے اس بلے وہ واپس دے دو

جب التراب

خدا جب کسی کام کو کرانا ہی جا بناہے تو گرون سے بکر کری كراديناسي واس كے منواتے كے عجيب عجيب دنگ بي وينالجرايك مسلمان یادشاه کا ذکرسیے کر اس نے امام موسی رضا کوکسی وجہ سے قید کردیا ہوا تھا۔ تھا کی قدرت ایک رات یادشاہ اے است وزير اعظم كو نصف رات كے وقت بلوایا اور بہایت سخت ماكيدى كرحس حالت بين سواسي حالت بين يرجاؤ حتى كر لياسس بدلنابي تم برحرام سبے۔ وزر حکم بات ہی سکے سرسنگے بدل مجبوراً ما صربو اور اس جلدی اور گھراسٹ کا یاعت دریافت کیا ۔ یادشاہ سنے اینا ایک خواب بیان کیا کم میں نے خواب میں دیکھا سے کم ایک جنتی ایاسید اور اس گنداست کی قسم کے ایک بھیارسے مجھے درایا اور وحمکایا ہے اس کی شکل بہایت ہی پربیدیت اور تو فناکہ ہے اس نے تھے کہاسے کر امام موسی کو اسمی جھورو ور در ہی تمہیرے الملك كردون كا - اود است ايك بزاد انترفي وسه كرجهال اس کا چی چاہے دہنے کی اجازت دو۔ سوتم انجی جاؤ اور امام موسلی رضا کو قیدسے رہا کردو۔ بینا بچروزیر اعظم قیدقاستے میں سکتے اور قبل اس کے کہ وہ اینا عندیہ ظاہر کرتے امام موسی مقا توانبوں نے جواب دیا کہ مجھے دونا اس کے آیا کہ تو نے ایسا انغاکیا

ہے کہ جب مک یہ لوگ رہیں گے تجھے لغی طعن کریں گے کینو کہ کا

واقعر سب کو معلوم ہے اور یہ کسی کو معلوم نہیں کہ تو نے

میرانام نہ لینا اس نے کہا جھے یہ لعنتیں منظوریں مگر دیا اسے بحنا
جاہتا ہوں عرض وہ جلا گیا اور آخر اللہ تعالیٰ نے اس امر کو ظاہر
کردیا جشخص خداتعالیٰ سے پوشیدہ طور پرصلح کر لینا ہے خلاتعالیٰ
اسے عرش دینا ہے

سے یہاں ان تمام نفاصیل کو سکیا کردیا کیا ہے۔ مرتب)

کر امن کی جگر پہنے کر نکال لینا اور عندالطرورت اپنے صرف بی لانا - سیدعیدالقادر ماحب نے اپنی والدہ سے عرض کی مجھے کوئی تصیحت فرمادیں۔ انہوں سنے کما کہ بٹا مجبوط کھی نہ یونا۔ اسسے برسی برکت ہوگی۔ انا سن کر حضرت سید عبدالفادر جب کھرسے رخصت ہوئے تو بہلی منزل میں ایک جنگل میں سے ان کا گزر ہوا الغاق السا مواكر حس جنگل مي سے موكر آب كردے اس مي جورو اور قزاقول كا ايك برا قاقلم رستا تقارجهال ان كوجورول كا ايك گروه ملار دورسے مسیدعیدالقادر پر بھی ان کی نظریوی ۔ قریب است تو انہوں نے ایک کمبل پوسش فقرسا دیکھا ایک نے ہتی سے دریا فت کیا کم تیرے یاس کھے سے ؟ آپ ابھی اپنی والدہ سے نازہ تعبیحت سن کر آسے معے کہ حجوظ نہ بولنا۔ والدہ کی آخری تعبیمت پرغور کیا اور فوراً جواب دیا کہ ہاں میرسے یاس ، م انترفیاں ہی جومیری بغلے سنے ہیں جو میری والدہ نے کیسم کی طرح سی دی ہیں اس فزاق نے سجعا كريد مضمضاكن سب - دوسمرك فزاق ت جب يوجيا تواس کو بھی مہی جواب دیا الغرض ہرایک چور کو یہی جواب دیا۔ وہ چور پیسن كرميران موسة كمير فقركيا كبتكسيدا يسادا ستبازهم في كبهي نيس ديكما وه أي كو يكوكر البين مرداد كي ياس ك كمة اور سارا قصر بيان كيا کم بارباریمی کہناہے۔ اس نے جب آپ سے سوال کیا تب بھی آپ نے وہی جواب دیا۔ امیرتے کہا۔ اجھا اس کا کیرا دیکھو تو سہی جب ناشی

جورول قطب بنایا ای

و تقولی کا رعب دوسرول پر تھی پرنا سے اور خدا لغالی منقبوں کو صالحے نہیں کرتا۔ ہیں نے ایک کتاب میں یو صاب کے مصرت سید عبدالقادر جيلاتي رحمة الترعليه جو يؤسك اكا يرمي سي بوست بي ال كا نعش برًا مطبر نما ايك بار انبول نے اپنی والدہ سے كہا كہ ميرا دل ونیا سے برواشتر سے۔ میں جابنا بوں کر کوئی بیشوا تلاش کرول جو تھے سكينت اور اطينان كى رابى وكمانت - والده ت جب ويكماكر يه اب ہمارے کام کا نہیں رہا۔ تو ان کی بات کو مان بیا اور کہا کہ اجعا میں مجھے رخصت کرتی ہوں ۔ یہ کہہ کر اندرکشی اور اسی مہری جواس نے جمع کی ہوتی مخین اعظا لائی اور کماکہ ان مہروں سے حصہ شرعی کے مواق یالیس مہری تیری ہیں اور یالیس تیرے برے بجائی کی ۔ اس ملیے جالیس مہریں تھے بعد رسدی دین ہول بیر کہ کوہ جالیں مہریں ان کی لفل کے بنے پیراین میں سی دیں اور کما

باوت الالحولي كرنا

"ایک بیمونی سی کتاب میں مکھا دیکھا ہے کہ ایک بادشاہ قرآ فی الکھا کتا تھا۔ ایک فا سنے کہا کہ یہ آبیت غلط مکھی ہے بادشاہ نے کہا کہ یہ آبیت غلط مکھی ہے بادشاہ نے کہا کہ یہ آبیت غلط مکھی ہے بادشاہ سے پوچیا جب وہ جلا گیا تو اس دائرہ کو کا ط دیا جب بادشاہ سے پوچیا کہ ایس کبوں کیا نو اس نے کہا کہ دراصل وہ غلطی پر تھا مگر بیں کہ ایسا کبوں کیا نو اس نے کہا کہ دراصل وہ غلطی پر تھا مگر بیں نے اس وقت دائرہ کمینے دیا کہ اس کی دلجوئی ہوجادے دیکھوں نے اس وقت دائرہ کمینے دیا کہ اس کی دلجوئی ہوجادے دیکھوں نے بادشاہ ہوکر ایک غریب ملال کا دل نے دکھانا چاہا۔ "

بدطنى من صلدى مذكرو

انسان دوسرے شخص کی ول کی بات معلوم نہیں کرسکتا اور اس کے قلب کے مخفی کوشول مک اس کی نظر نہیں پہنچ سکتی اس بیے دوسر شخص کی نسبت جلدی سے کوئی دائے مر نگائے بلکہ انتظاد کرے۔ انسان ایک او می نسبت جلدی سے کوئی دائے مر نگائے بلکہ انتظاد کرے۔ انسان ایک او می کوبکر خیال کرتا ہے ہجر آپ اس سے بدتر موجاتا ہے۔ کتا ہوں بی میکن سنے ایک قصر بڑھا ہے کہ ایک بزرگ ایل انڈسنے۔ انہوں نے ایک میکن سنے ایک قصر بڑھا ہے کہ ایک بزرگ ایل انڈسنے۔ انہوں نے ایک

لی گئی ۔ امخرجب آب کے بیراین کے اس مصر کو بھالاکر ديماكيا . توواقعي جاليس مبرس برآمد بويس وه جيران بهوئ كريجيب اوی سے ہمے ایسا اوی کبی تنیں وبھا اس بران کے سروارسنے ہے دریا فت کیا کہ بیر کیا وجر سے کہ توتے اس طرح پر لمینے مال كايت بناديا سے و اس ير اس في نے اپنى والدہ صاحبہ كى نصبحت كا ذكر كردياكم روانگي بر والده صاحبه نے يہ تصبحت فرمائي تھی كم حفول كبی نہ بولنا اور کیا کہ میں طلب دین کیلئے تھرسے نکلا ہوں۔ یہ پہلا امتخان مخطا میں حصوط کیوں یونیا ۔ اگریملی بنی منزل برحموط بولیا تو بھرکیا حاصل کرسکتا۔ اس لیے ہیں نے سے کونہیں چھوڈا۔ حب اس نے یہ بیان فرمایا تو فزا قول کا سردارین ماد کر رویدا اور آپ کے قدوں يركر كيا اوركما كم أه يس نے ايك باريمي خدا تعالیٰ كالحكم نه مانا يورول سے خاطب ہوکر کہا کہ اس کلمہ اور اس تعص کی استقامت نے میرا تو كام تمام كردياسي بين اب مبارك سائف نبين ره سكنا ـ اور اسية سابقہ گنا ہوں سے توب کی ۔ اس کے کہنے کے ساتھ سی یافی چوروں نے توبر کوئی۔ کیتے ہی کہ آپ کا سب سے پہلا مرید یہی متحص مقا۔ ہیں جورول قطب بنايا اى اس واقعه كوسمعما بول . الغرض سيوبدالفادر جیلانی رجمنہ النہ علیہ فرماتے ہیں کہ پہلے بیعت کرنے والے چورسی سے زيرواقع ملفوظات حلداول بن صفحه اور ۱۹۹۹-۲۰۰۰ نفاصل کے فرق کیسائے درج سے ۔ یہاں اس واقعہ کی تفاصیل کی کیا کردیا گیا ہے ۔ مرتب

جوان نظراً تی ہے۔ خدائے تھے مامور کیا تھاکہ ہیں اسی طرح کروں ہے۔ "اکہ تجھے سبق حاصل ہو۔

عرض السان ووسرے کی نسبت جلد رائے نہ سکائے سوءِ کمن

جلدی کرنا اجھا نہیں ہوتا۔"

دید واقعه ملغوظات حلدوم صلاحه اورملغوظات حلدجهارم صدالا - ۱۷۹۹ بر تفاصبل کے فرق کے ساتھ درج ہے - بہماں اس واقعہ کی تفاصیل کو بیجا کردیا گیا ہے۔ مرتب

معرفت الهي

" سیری مکھاہے کہ الدلحین خرقانی کے باس ایک شخص آیا۔ داستہ بیں تقیر مل اور کہا کہ اللہ کے واسطے بھیا چھوٹر دیے ۔ متیر نے جملہ کیا ۔ اور حب کہا کہ الوالحسن کے واسطے بھوٹر دیے تو اس نے چھوٹر دیا ۔ متخص مذکورہ کے ایمانے میں اس حالت نے سیابی سی بیدا کر دی ۔ اور اس نے سفر تزک کر دیا ۔ والس آگریہ عقدہ بیش کیا ۔ اس کو الوالحسن نے جواب دیا کہ یہ بات مشکل نہیں اللہ کہا میری قدر نیر ہے دل میں متر تھا اللہ کے نام سے تو واقف من تھا السلیم میری قدر نیر ہے دل میں مقی ۔ لیس اللہ کے لفظ اور مجھ سے تو واقف تھا السلیم میری قدر نیر ہے دل میں مقی ۔ لیس اللہ کے لفظ میں بڑی برگات اور خوبیال بی لیستہ طلیکہ کوئی اس کو اپنے دل میں جگہ دے میں بڑی برگات اور خوبیال بیں لیستہ طلیکہ کوئی اس کو اپنے دل میں جگہ دے میں بڑی برگات اور خوبیال بیں لیستہ طلیکہ کوئی اس کو اپنے دل میں جگہ دے میں بڑی برگات اور خوبیال بیں لیستہ طلیکہ کوئی اس کو اپنے دل میں جگہ دے

د فغر خدا لعالی سے عہد کیا ہیں سب کو اپنے سے بہتر سمحبول کا اور کسی کو اینے سے کم ترخیال بیس کرول گا۔ اینے ای کوکسی سے اجھا مرسمجعول كا . ا بين محبوب كوراً منى كرف كيك النيان البي تجويزي سي رست یا - ایک و فغر ایک در باکے کنارے پہنچے ویکھا کہ ایک متعق ایک جواب سال عورت کے ساتھ کنارے پر بیٹھا روظیاں کھا دہاہے ۔ ایک اولی اس شخص کے ہاتھ میں بھی اس میں سے گلاس بھر بھر کوری رہا ہے اوراس عودت کویلاناسے ان کو دورسے دیکھ کر اس نے کماکیس نے عبد توکیا، كم اسية كوكسى سے اجھانہ خيال كرول - اس نے بدطنى كى اور خيال كيا کہ ان دونوںسے تو ہی اچھا ہی ہوں۔اشتے ہی ڈورسے ہواجئی اور دریا میں طوفان ایا ایک کشتی اربی منی مع سواربول کے دوب گئی۔ وہ مرد جو کہ عورت کے سائل روئی کھارہا تھا اٹھا اورعوط مگاکر جو آدمیوں كونكال لايار اوران كى جان يح كنى - بجراس تے بزرگ كو خاطب كرك کہا تم ایت آپ کو مجدسے اچھا خیال کرتے ہو میں نے توجھ کی جان بجائی سے اب ایک یافی سے اسے تم نکالو برسن کروہ بہت جران ہوا اور اس سے پوچھا کہ تم نے یہ میراضیر کیسے پڑھ لیا اور یہ معاملہ کیا ہے۔ تب اس جوان نے بتلایا ۔ خدانے تھے تیرے امتحال کیلے بھیا مقا اورتیرے دل کے ارادہ سے بحجے اطلاع دی ۔ اس بوتل بن اس دریاکا یا فی سے متراب میں سے اور یہ عورت میری مال سے اور بیرے ایک ہی اس کی اولاد ہول ۔ قونی اس کے برسے مصبوط ہیں اس سایے

اوراس کی ماسیت برکان وصرے " (منفوظات جلداق ل صلاا)

المتقامت

" جو لوگ بے صبری کرتے ہیں وہ شیطان کے قبضہ بیں آجائے ہیں۔ سوتقی کو بے صبری کے ساتھ بھی جنگ ہے۔ بوستان میں ایک عابد کا ذکر کیا گیا ہے کہ حب کہ بھی وہ عبادت کرتا تو ہاتف بہی آواز دینا کہ تو مردود و مخدول ہے ایک دفتہ ایک مرید نے یہ آواز سن کی اور کہا کہ اب تو فیصلہ ہوگیا۔ اب مرید نے یہ آواز سن کی اور کہا کہ ہی اس جناب کو شکریں مار نے سے کیا فائدہ ہوگا۔ وہ بہت دویا اور کہا کہ ہی اس جناب کو جھوٹ کر کہاں جاؤں گا۔ اگر ملعون ہوں تو ملعون ہی سی ۔ غیمت ہے کہ عجمہ کو معون تو کہا جانا ہے ۔ اسمی بر با نیس مرید سے ہور ہی تقیاں کہ آواز آئی کہ تو مقبول ہے ۔ سویہ سب صدی وصبر کا نیتجہ تفاج متنقی ہیں ہونا تنہ طبے "مفاج متنقی ہیں ہونا تنہ طبے" مقبول ہے ۔ سویہ سب صدی وصبر کا نیتجہ تفاج متنقی ہیں ہونا تنہ طبے "

نام كتاب: وافعات شيري معرف معفرت مرزا غلام احدقادياتي باتي سلسلم احسديه مرتتبه وناشر: مرزا خليل احد قمر دادالنصر عزبي دبوه كتابت: محسمود الور بي سي مطبع: منباء الاسلام برليس دبولا فنبت: جاد دوب

La Mariane